

長浜音楽でまちづくり事業

# ながはま 第九コンサート2024



指揮 中村 貴志



ピアノ 青山 洋子



ピアノ 井手 智佳子



ソプラノ 栗原 未和



アルト 上木 愛李



テノール 葛谷 明夫



バリトン 岡田 通利



ながはま第九合唱団

## Program

- 第1部
- ・ なかむらたかし編曲 / 日本の春のうたメドレー
  - ・ 木下牧子 / 叙情小曲集「月の角笛」より「うぐいす」他
  - ・ グノー / 「ロメオとジュリエット」より「私は夢に生きたい」
  - ・ マスカーニ / 「友人フリッツ」より「わずかな花を」
  - ・ プッチーニ / 「ラ・ボエーム」より「冷たき手を」
  - ・ モーツァルト / オペラ「フィガロの結婚」より「もし踊りをなさりたければ」
- 第2部
- ・ ベートーヴェン / 交響曲第9番 二短調 作品125「合唱付き」より 第四楽章(抜粋)

- 指揮 ..... 中村 貴志  
 ピアノ ..... 青山 洋子 / 井手 智佳子 (連弾)  
 ソプラノ ..... 栗原 未和  
 アルト ..... 上木 愛李  
 テノール ..... 葛谷 明夫  
 バリトン ..... 岡田 通利  
 合唱 ..... ながはま第九合唱団  
 特別出演 長浜市少年少女合唱団「輝らりキッズ」(第1部のみ)

2024 3.17(日) 13:30 開場 / 14:00 開演  
 浅井文化ホール 長浜市内保町2500

入場料 一般 ▶ 1,000円 高校生以下 ▶ 500円  
 (全席自由・未就学児の膝上鑑賞無料) ※当日券は500円増





# 今年も春に 第九の歌声を響かせます♪

第九初演から200周年の記念の年、  
4回目となる「ながはま第九コンサート」を開催します！  
指揮には再び中村貴志先生を、ピアノに青山洋子さん、  
井手智佳子さんを迎えてお送りします。  
ソリストには、地元出身のバリトン岡田通利さん、  
市民創造オペラ「しのぶとさく」での熱演が記憶に新しい栗原未和さん、  
髙谷明夫さん、びわ湖ホールソロ登録メンバーの上木愛李さんを迎えます。  
早春の第九を是非お楽しみください♪



## 出演者プロフィール



長浜市少年少女合唱団  
「囀らリキッズ」

来年、設立40周年を迎える児童合唱団です。長浜市・米原市の様々な地域から様々な年齢の子どもたちが集い、楽しく伸び伸びと合唱に取り組んでいます。現在、小1〜中3生の22名で活動しています。地域のイベントやコンサートへ出演する他、毎年12月に定期演奏会を開催し、ダンスやお芝居を取り入れた音楽劇にも挑戦しています。



指揮 中村 貴志

関西と東海を拠点に指揮者・合唱指揮者として数々の公演に関わる。2004年以降定期的にヨーロッパでも指揮・合唱指揮活動を展開。一方で作編曲家としても活躍。作曲を担当したラジオ・ミュージカルがギャラクシー賞ラジオ部門奨励賞とJFN賞企画部門大賞を受賞。近年は大阪交響楽団委嘱の楽器紹介メドレーや瑞浪市市制60周年記念ミュージカルの他、オペラやオペレッタ、カンタータ、管弦楽曲を作曲。編曲は多岐に渡る。



ピアノ 青山 洋子

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業。鳴門教育大学大学院芸術系(音楽)コース修了。マレーシアで開催された交流チャリティコンサート及びサラワク州ユニマス大学内コンサートに出演。ローラント・バーダー指揮、ポーランドクラフ室内管弦楽団と共演。中国は南京の南京理工大学にて開催された日中平和演奏会に出演。林 敦子、三森尚子、伊藤恭子、村澤由利子各氏に師事。現在、関西国際大学非常勤講師。



ピアノ 井手 智佳子

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。大阪音楽大学音楽学部器楽学科を経て、同大学院音楽研究科ピアノ研究室修了。2007年日本演奏連盟主催・演連コンサートオーディションに合格。第3回神戸芸術センター記念ピアノコンクール入選・招聘賞。2015年、2016年セルビアで開かれたグラニエピアノ音楽祭に参加し、マルマラカルテットと共演。現在、関西国際大学非常勤講師。神戸音楽家協会、西宮音楽協会会員。



ソプラノ 栗原 未和

東京芸術大学卒業。同大学院修了。第79回日本音楽コンクール入選。第17回奏楽堂日本歌曲コンクール奨励賞、第5回中田喜直記念コンクール大賞及び中田喜直賞、平成20年度平和堂財団芸術奨励賞受賞など受賞多数。明瞭な発音と清澄な声に定評があり、2014年リリースのCD『母さんの手』は各音楽誌で賞賛される。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。滋賀文教短期大学及び奈良県立高円芸術高校非常勤講師。リズムメロディ音楽院声楽講師。京都リビングカルチャー倶楽部の講座やチャイルド社発行の童謡CDの監修も担当している。



アルト 上木 愛李

名古屋音楽大学卒業、同大学院修了。第23回日本クラシック音楽コンクール声楽一般女子の部3位入賞。第36回読売中部新人演奏会に出演。オペラでは『コジ・ファン・トゥッテ』ドラベッラ、『友人フリッツ』ベッペ、『泣いた赤鬼』女房、『こもり』イェーダ、『魔笛』侍女II、『つばめ』スージー等を演じる。その他にベートーヴェン「第九」、モーツァルト「レクイエム」のソリストを務める。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



テノール 髙谷 明夫

愛知県立芸術大学卒業、京都市立芸術大学大学院修了。安藤恭子、北村敏則、中島基晴、高野二郎、B.ノルドファルクの各氏に師事。オペラでは『愛の妙薬』ネモリーノ、『カルメン』ドン・ホセなどの役で出演のほか、J.S.バッハ「ヨハネ受難曲」、モーツァルト「戴冠ミサ」、ベートーヴェン「交響曲第9番」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」等のソリストとしても出演。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



バリトン 岡田 通利

愛知県立芸術大学声楽科卒業。声楽をこれまでに、故・田中万美子、末吉利行の各氏に師事。大学卒業後から、地元湖北を中心にクラシックやポピュラーなどジャンルを問わず演奏活動を行なっている。扱える楽器もピアノ、ギター、ウクレレ、カホン、ドラム等多岐にわたり、その知識と技術を活かして後進の指導も積極的に行う。現在滋賀県立伊吹高等学校、長浜北高等学校非常勤講師。

入場料

一般 ▶ 1,000円 高校生以下 ▶ 500円

※全席自由 ※未就学児の膝上鑑賞無料 ※当日券は500円増



電子チケット

プレイガイド

チケット取り扱い 長浜文化芸術会館 / 浅井文化ホール / 木之本スティックホール

電子チケット teket(テケット) URL: <https://teket.jp/1876/30597>

◆お問合せ◆

NPOはまかる  
070-1795-2953 (担当:磯崎)



公式サイト

公式サイトURL: <https://hamacul.or.jp>  
E-mail: [nagahama-culture@hamacul.or.jp](mailto:nagahama-culture@hamacul.or.jp)