

小棚木優
大西真衣

チェロ&ピアノ
デュオ・リサイタル

Bello & Piano Duo Recital

ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのために書かれたバッハ

鍵盤楽器の補助の役割が多かったチェロがようやくピアノと対等に語り出すベートーヴェン

そして18世紀のイタリアバロック音楽を元に創られたストラヴィンスキー

それぞれの作品の魅力をご堪能ください。

Program

J.S.バッハ

ヴィオラ・ダ・ガンバ ソナタ第3番
ト短調 BWV1029

ベートーヴェン

ピアノとチェロのためのソナタ第3番
イ長調 Op.69

レスピーギ

アダージョと変奏曲 P.133

ストラヴィンスキー

イタリア組曲



Mai Onishi

Yu Odanagi

2025年8月31日 日

14:00開演(13:15開場)

きのもと交遊館

〒529-0425
滋賀県長浜市木之本町木之本1118

チケット料金

全席自由・消費税10%税込

一般 2,000円 / 中学生以下 500円
しょうがいしゃと付添 各 200円

ご予約お申込み

エンモ・コンサーツ・チケットストア [電子チケット]→
きのもと交遊館 (TEL.0749-82-6311 火曜定休)



小棚木優・大西真衣 チェロ&ピアノ デュオ・リサイタル



Cello



Piano

小棚木 優 (おだなぎ ゆう)

東京都八王子市出身。3歳よりチェロをはじめる。

東京都立芸術高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部を卒業。

これまでに河野文昭、山本祐ノ介、上村昇の各氏に師事。現在はソロや室内楽、またプロオーケストラへの客演などで関西を中心に活動している。

ソロでは、ドヴォルザーク、エルガー、ハイドンの協奏曲をオーケストラと共演するほか、無伴奏リサイタルやデュオリサイタルを開催。

室内楽では、Trio Iris(ピアノ三重奏)、Quartetto SOLARE(弦楽四重奏)など長期的にグループを組み、勉強と演奏活動を続けている

大西 真衣 (おおにし まい)

大阪府出身。4歳よりエレクトーン、6歳よりピアノを始める。相愛大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。在学中、田口奨学金を一年間授与。ポーランドクラクフ室内管弦楽団とショパン作曲ピアノ協奏曲第1番を共演。2012年中之島国際音楽祭にて、大阪4大オーケストラのコントラバス奏者と共演。ショパン国際ピアノコンクール in Asia、KOBE国際音楽コンクール、大阪国際音楽コンクール等さまざまなコンクールで入賞。第16回長江杯国際音楽コンクール 優秀伴奏者賞受賞。B.カバラ、K.ゲルジョド、練木繁夫、上田晴子の各氏によるマスタークラス受講。これまで坂本諭加子、福井亜貴子、故柴田翠、故長谷川美穂子の各氏に師事。ソロの他室内楽にも積極的に取り組み、多くの音楽家との共演を重ねる。大阪クラシック等出演。Piano Duo Stella(連弾・2台ピアノ)、Trio Iris(ピアノ三重奏)各メンバー。

2020、2024年ピアノリサイタルを開催。2021年日本演奏連盟文化庁主催で大阪・住友生命いずみホールにて、Trio Irisリサイタルを開催。生演奏を身近に広めたい思いより、2022年から"30分の音楽会"を企画。好評を博す。ピアノ、室内楽レッスンも積極的に行う。ベル音楽サロン、玉造音楽教室各講師。

相愛中学校・高等学校音楽科ピアノ非常勤講師。

オフィシャルサイト:<https://maionishipinfo.wix-site.com/-site>

会場 きのもと交遊館



presented by
emmo concerts

エンモ・コンサーツは、音楽家と聴き手の"ご縁"を結びお手伝いをする「コンサート・クリエイター」です。滋賀県長浜市を拠点に活動しています。

